

**INSCHRIJFFORMULIER****NEDERLANDSE INZENDING ACADEMY AWARD LIVE ACTION SHORT FILM 2011**

*Dit formulier dient te worden ingevuld en ondertekend door de producent van de film.*

**Filmtitel:**

---

**Engelse filmtitel** (aanbevolen):

---

**Completion date** (datum waarop film is voltooid):

---

**Productiebedrijf:**

---

Verantwoordelijke producent:

---

Contactpersoon in geval van selectie van de film (indien afwijkend van verantwoordelijke producent):

---

Adres (straat, postcode, stad):

---

Telefoonnummer en faxnummer:

---

E-mail adres:

---

**Distributeur** (indien van toepassing):

---

Adres (straat, postcode, stad):

---

Telefoonnummer en faxnummer:

---

E-mail adres:

---

**Naam van copyright houder:**

---

Telefoonnummer en faxnummer:

---

E-mail adres:

## TECHNISCHE INFORMATIE

Taal:

---

Engelse ondertiteling (ja/nee. Indien nee, geef datum waarop Engelse ondertitels beschikbaar zijn):

---

Formaat film voor inzending naar de Oscars (vereist is: 35 mm, 70 mm of DCP), *NB bij DCP dient het DCP Aanmeldformulier ingevuld en meegezonden te worden:*

---

Aspect ratio:

---

Geluid (Mono, Dolby A, Dolby SR, Dolby SRD, DTS, SDDS of anders):

---

Lengte van de film (minuten):

---

Kleur (Kleur of Zwart-wit):

---

## CREDITS

Regisseur (naam en nationaliteit):

---

Scenarioschrijver(s) (naam en nationaliteit):

---

Cameraman/vrouw (naam en nationaliteit):

---

Editor (naam en nationaliteit):

---

## CAST

Acteurs (alleen de hoofdrolspelers):

---

## FESTIVAL AWARD

*(alleen van toepassing als de film zich kwalificeert door het winnen van een festival award op een door de Academy goedgekeurd festival. Deze festivallijst staat op de Website van de Academy of is op te vragen bij EYE Film Instituut Nederland),*

Naam festival:

---

Bewijs van de Award bijgevoegd (ja, nee):

---

## VOORWAARDEN

1. Ondergetekende verklaart bekend te zijn met het reglement van de Academy of Motion Pictures, Arts and Sciences (AMPAS) en bevestigt hierbij dat bovengenoemde film volledig voldoet aan alle voorwaarden van het AMPAS reglement.
2. Ondergetekende verklaart voorts dat bovengenoemde film volledig voldoet aan alle voorwaarden van het AMPAS reglement en verklaart zich aansprakelijk voor de gevolgen wanneer de AMPAS op reglementaire gronden bovengenoemde film afwijst. Ondergetekende vrijwaart EYE Film Instituut Nederland en de Oscar Selectie Commissie Korte Film te dier zake van alle claims van derden.
3. Ondergetekende verklaart volledig bevoegd te zijn om bovengenoemde film rechtsgeldig te vertegenwoordigen en in te zenden.
4. Ondergetekende verklaart uiterlijk maandag 29 augustus 2011 de aangemelde film beschikbaar te hebben in een van de door de AMPAS vereiste formaten (dwz 35 mm, 70 mm, DCP), voorzien van Engelse ondertitels (indien van toepassing). Dit is een definitieve eindversie en geen werkkopie. Indien het formaat DCP betreft, dient een ingevuld en ondertekend exemplaar van het *DCP Aanmeldformulier* (zie bijlage bij dit formulier) meegezonden te worden met het inschrijfformulier.
5. Ondergetekende verklaart dat de film niet op televisie, internet, kabel en pay-tv is vertoond en niet vertoond is via home video sales tot 1 november 2011 (*tenzij de vertoning plaats heeft gevonden ná het winnen van een festival award op een door de Academy goedgekeurd festival. Deze festivallijst staat op de Website van de Academy of is op te vragen bij EYE Film Instituut Nederland*).
6. Ondergetekende verklaart dat de film geen studentenfilm, een aflevering of pilot van een tv-serie, een deel van een feature-length film of een reclamefilm is.
7. Ondergetekende verklaart dat de film in de afgelopen 2 jaar niet is aangemeld voor Oscarselectie bij EYE Film Instituut Nederland (voorheen Holland Film).
8. Ondergetekende verklaart de volgende materialen, vereist voor aanmelding voor de Oscar selectiecommissie te leveren:
  - a) **per post:** Het **volledig ingevulde en ondertekende inschrijfformulier** en **10 DVD's** van de film (indien mogelijk met Engelse ondertitels), sturen naar:

*EYE Film Instituut Nederland, afdeling Internationale Marketing en Promotie, Vondelpark 3, 1071 AA Amsterdam, onder vermelding van Oscarinzending Korte Fictie Film.*

b) **per mail:** een Nederlandse en Engelse logline (max. 10 woorden), Nederlandse en Engelse synopsis (max. 2 à 3 zinnen), creditlijst (in het Engels), en een Nederlandse en Engelse biografie + filmografie van de regisseur, mailen naar: [Lisalindenieveld@eyefilm.nl](mailto:Lisalindenieveld@eyefilm.nl)

**Alle onder 8 (a+b) genoemde materialen moeten bij EYE zijn: uiterlijk maandag 1 augustus 2011, 17.00u.**

*Uitgesloten van deelname zijn alle films die later dan 1 augustus, 17.00 uur, 2011 worden aangemeld. Niet ondertekende of onvolledig ingevulde aanmeldformulieren maken de aanmelding eveneens ongeldig.*

Datum: \_\_\_\_\_

Plaats: \_\_\_\_\_

Ondergetekende

Naam (in blokletters): \_\_\_\_\_

Handtekening: \_\_\_\_\_

**DCP AANMELDFORMULIER (alleen invullen indien van toepassing)  
(Bijlage bij NEDERLANDSE INZENDING ACADEMY AWARD LIVE ACTION SHORT FILM 2011)**

Hierbij bevestigen **producent en filmlaboratorium** dat er kennis is genomen van de Academy regels en voorwaarden voor DCP versies en dat de film voldoet aan de eisen die de Academy stelt.

Overzicht van de belangrijkste voorwaarden:

- 24- or 48- frame progressive scan Digital Cinema format
- a minimum projector resolution of 2048 by 1080 pixels
- source image format conforming to SM PTE 428-1-2006 D-Cinema—Image Characteristics
- image compression (if used) conforming to ISO/IEC 15444-1 (JPEG 2000)
- image and sound file formats suitable for exhibition in commercial Digital Cinema sites
- 5.1 channels of discrete audio
- audio data formatted in conformance with SM PTE 428-2-2006 D-Cinema Distribution Master-Audio Characteristics and SM PTE 428-3-2006- D-Cinema Distribution Master Audio Channel Mapping and Channel Labeling
- no encryption
- de DC P versie die is aangeleverd is een “computer hard drive—USB drive” met encoding format JPEG2K/Interop, image size 1.85, aspect ratio 1998 x 1080 (of 2.39 aspect ratio, image size 2048 x 858) en Target Color Gamut Data (TCGD ), X'Y'Z'.
- de DCP versie kan worden afgespeeld op een Dolby Showplayer DSP 100

Datum:

Plaats:

Handtekening producent:

Handtekening laboratorium:

Naam producent (blokletters):

Naam producent (blokletters):

*Uitgesloten van deelname zijn alle films die later dan 1 augustus 2011, 17.00 uur worden aangemeld.  
Niet ondertekende of onvolledig ingevulde aanmeldformulieren maken de aanmelding ongeldig.*